

Основна школа „Франце Прешерн“

Сонет

*Година – II, број – 4.
Јун 2021. године*

Импресум

Часопис ученика и наставника
Основне школе „Франце Прешерн“
„Сонет“
Година – II
Број – 4.
Динамика излажења –
– полугодишњак

Издавач

Основна школа „Франце Прешерн“

Главни и одговорни уредник

Биљана Благојевић

Редакција

Лектура и коректура

Снежана Милић, проф. срп. јез. и књиж.

Ликовни уредник

Тања Ђокић, проф. ликовне културе

Тим за израду часописа

Добрила Кузмановић, проф. историје

Тијана Морић, проф. биологије

Наташа Тончев Благојевић, проф. разредне наставе

Биљана Вишњић, проф. енглеског језика

Виолета Учур, проф. разредне наставе

Драгана Тасић Стојановић, проф. разредне наставе

Наставници сарадници

Нина Петровић, наст. разредне наставе

Срђан Протић, проф. географије

Јелена Трошић, проф. срп. јез. и књиж.

Душица Трајковић, психолог

Душан Зарић, проф. технике и технологије

Сузана Николић, школски педагог

Тамара Трифуновић Живковић, проф. срп. јез. и књиж.

Извори:

У изради часописа

коришћене фотографије Николе Недељковића,

фотографије из личне и школске архиве,

фотографије и текстови

са званичне Фејсбук-странице школе,

као и фотографије са сајта Pixabay

CIP - Каталогизација у публикацији
Народна библиотека Србије, Београд

373.3/4(497.11)

СОНЕТ : часопис ученика и наставника Основне школе
"Франце Прешерн" / главни и одговорни уредник Биљана
Благојевић. - 1988, јуб. бр. ; год. 1, бр. 1 (дец. 2019)- . -
Београд : Основна школа "Франце Прешерн", 1988; 2019-
(Београд : D-box). - 30 cm

Полугодишње.

ISSN 2738-1579 = Сонет (Београд)

COBISS.SR-ID 62830348

Ученици сарадници:

Ирида Брезо I₁
Нина Брајовић I₂
Дане Дукић I₃
Милица Вељовић III₂
Филип Ђуђуз III₂
Катарина Бекић III₃
Неда Гогић III₃
Лана Драмићанин III₃
Катарина Живојиновић III₃
Ана Стојадиновић III₃
Валентина Илић IV₂
Бланка Анић IV₃
Павле Златановић IV₃
Јелена Јањић IV₃
Андреа Марушић IV₃
Лара Масловара IV₃
Алекса Радовановић IV₃
Ена Сулејмани IV₃
Андријана Томић IV₃
Бисера Илијашевић V₂
Анђела Јевремовић V₃
Теодора Милошевић V₃
Андреј Варга VI₁
Маша Јовановић VI₁
Мара Ковачевић VI₁
Наталија Митровић VI₁
Тијана Томић VI₁
Маша Трошић VI₁
Лазар Антић VI₂
Марина Дамњановић VI₂
Петра Ђорђевић VI₂
Теодора Ђорђевић VI₂
Јана Живковић VI₂
Филип Завишић VI₂
Ханиса Ђенај VI₂
Нина Варек VI₃
Мила Николић VI₃
Александар Пешић VI₃
Лука Симић VI₃
Немања Соковић VI₃
Слободан Јањић VII₁
Ана Комлен VII₁
Милица Ристивојевић VII₁
Миа Нешић VII₂
Јована Ристић VII₂
Милош Стевановић VII₂
Милица Танасковић VII₂
Гала Глишић VII₃
Павле Драшкић VII₃
Петар Драшкић VII₃
Милица Ковачевић VII₃
Сергеј Скорић VIII₁
Ђорђе Божић VIII₂
Мила Гицић VIII₂
Уна Динић VIII₂
Данило Илијашевић VIII₂
Војин Јевремовић VIII₂
Теодора Јеремић VIII₂
Невена Кадић VIII₂
Исидора Комарица VIII₂
Јована Митов VIII₂
Елена Рангелов VIII₂
Николина Рангелов VIII₂

Наша адреса

Станка Пауновића Вељка 45
011/3581528
osfrancepresern@gmail.com

Тираж – 500

Штампа – D-BOX
Томе Маретића 10, Београд
www.dbox.rs

Сонет

Јун 2021.

ТИХИ УЧЕСНИЦИ ШКОЛСКОГ ЖИВОТА

Школа – реч која буди мноштво асоцијација. За предшколце школа је путовање у непознато, први корак који свако од нас мора направити како би се упознао прво са самим собом, а потом и представио себе другима како бисмо могли самоуверено рећи: „Свете, ту сам!“ За оне нешто старије школа је место у којем живе успомене на најлепше тренутке детињства; памте се и радо препричавају заједнички излети и екскурзије, дружења, шале и несташлуци, али и чари и патње прве љубави. Сећамо се школских другова, занимљивих часова, приредби и рецитала, случајних (а некад и намерних) лапсуса, наставника различитих „фела“ – строгих, правичних, неумољивих, добронамерних, креативних, пажљивих, посвећених људи који нас усмеравају и подстичу да дамо све од себе и покажемо све своје таленте и квалитете. У сећању нам остају и тихи и верни пратиоци нашег одрастања без којих ниједна школа не би била оно што заправо јесте – место са душом.

Њихов дан почиње знатно раније – већ у шест сати, први у „борбеним редовима“ – спремни су да школи удахну свежину. Годишња доба са својим ђудима пролазе слабо марећи за друге, а за собом остављају трагове који нарушавају изглед школског дворишта. Тада на сцену ступа наша вредна „бригада“, наоружана свим потребним оруђем – у јесен жустро уклањају опало лишће које (игром случаја или посве намерно, како се некад чини) неумитно затрпава тек очишћене стазе; у зиму вредно крче пролазе од снежних намета и кровове од опасних леденица; у пролеће уређују травњаке, а у лето, када школа остане празна, они су и даље ту јер њихов брижљиви рад, заправо, никада не престаје.

Свакога дана помоћно особље брижљиво чисти учионице и кабинете како би мирисни и освежени дочекали ученике. Ходници и школски хол блистају угланцани попут новог огледала – све најављује успешан дан и наговештава позитивну радну атмосферу. Све што је расклимано или оштећено зубом времена спретне руке домара ће учврстити и поправити за тили час, јер он сваку ствар зна у душу и уме да јој врати стари сјај.

Ред и хигијена нису једина њихова брига. Припрема приредби, обележавања празника и реализација школских пројеката не може проћи без њихове помоћи. Оне су ту да припреме све за школске госте, наставнике и ученике, али и да удахну нови живот школским реквизитима. Радо учествују у припремама новогодишњег и васкршњег базара припремајући не само изложбени простор него и саме експонате.

Заборављене ствари – кишобрани, дуксерике, опрема за физичко или ликовно (нехајно остављене у учионици) биће поверене њима на чување. Уколико вам затреба било шта, њима се можете обратити за помоћ и корисну информацију. Поздравом на који увек можете рачунати, лепом речју и пријатељским саветом, усмериће вас у потрази и улепшати вам дан.

У неизвесном времену у ком смо се нашли улога помоћног особља од непроценљивог је значаја како бисмо сачували здравље, а хигијену одржавали на завидном нивоу. За различите узрасте школа је свакако много тога: неизвесност, непознаница, дружење, љубав и учење, а због тих готово невидљивих али преданих људи – наша школа је сигурно уточиште и удобни дом за све нас.

Тамара Трифуновић Живковић,
проф. срп. јез. и књиж. и школски библиотекар



О ДЕБАТИ, ПРОЈЕКТУ, ДРУЖЕЊУ... СА НАШИМ ДЕБАТЕРИМА

Шта нам је омогућио пројекат CRIMSON through Debate to become global Citizens под покровитељством организације Еразмус+ као део Школских партнерстава за размене

Ево шта кажу наши дебатели...

Ове године укључили смо се као партнери у један занимљив пројекат у коме учествују школе из Словеније, Турске и Грчке. Школски дебатни тим Debaters N' Roses, у саставу Гала Глишић VII₃, Ана Комлен VII₂, Слободан Јањић VII₁ и Милица Ковачевић VII₃, учествовао је на онлајн Међународном дебатном турниру (International Primary School Online Debate Tournament).

Овај турнир организовао је словеначки дебатни институт ЗИП (Nacionalna debatna organizacija Za in proti). Позив смо добили захваљујући учешћу у овом пројекту. Теза овог дебатног турнира била је: This house would add E-sports to the Olympic Games. На турниру је учествовало 26 тимова из Словеније, Немачке, Грчке, Катарa, Хрватске, Србије...



О дебати

Гала: За мене је дебата начин убеђивања људи изношењем својих аргумената.

Слоба: Дебата је најбоље средство за објективно сагледавање ситуације. Дебата нас учи да не брзамо са закључцима и будемо објективни.

Ана: Дебата је дискусија о одређеној теми која помаже особама које у њој учествују да себе ставе на место објективног посматрача и да заснују своје мишљење на истинитим чињеницама. Учесници имају прилику да науче како боље разумети особе са којима не деле мишљење и како гледати ствари из различитих углова.

Милица: Током дебате разрађујемо тему о којој расправљамо на више малих подтема. У обавези смо да сагледамо проблем без обзира на наше мишљење.



О пројекту

Ана: Учествовање у пројекту Crimson свиђа ми се јер је одлична прилика да упознам вршњаке из других држава и да напредујем у енглеском језику. Приметила сам да се у поређењу са почетком школске године моје самопоуздање током дебата повећало. За мене је тражење информација за дебатну тему занимљиво и уживам у истраживању супротног става у односу на мој лични.

Милица: Пројекат Crimson је један диван пројекат у коме учимо како да водимо дебат, исказујемо и слушамо различите ставове и мишљења кроз дијалог и поштовање саговорника.

Слоба: Овај пројекат ми се свиђа због тога што смо упознали много других ученика широм света.

Гала: Овај пројекат ми се највише свиђа јер сам имала могућности да причам на енглеском језику са ученицима из других држава.

О дружењу са вршњацима

Слоба: Промоција дебате и енглеског језика јесте јако битна, али су ми нова познанства, ипак, дража.

Гала: Због пандемије било је неизводљиво да се упознамо уживо у некој од држава учесница. Надам се да ћемо наредне школске године путовати и имати прилику да се заједно дружимо, учимо и обилазимо неке нове крајеве.

Милица: Слажем се са Галом. Сусрет са осталим учесницима омогућио би нам да разговарамо о различитим темама са нашим вршњацима, да боље упознамо њихову културу и како они живе.



О самопоуздању

Слоба: Док траје дебата, покушавам да се фокусирам на свој део и трудим се да будем што мирнији током говора.

Гала: Током дебате ми је јако пријатно и лепо. Често имам трему. Она нестане када знам да и остала деца знају енглески колико и ја и да ту нисам да бих добила оцену, већ да бих уживала.

Ана: Пре сваког почетка дебате осећам се нервозно. У неким случајевима опустим се док слушам остале учеснике, али се понекад догоди да приметим како они имају више самопоуздања и искуства од мене што ме уплаши и још више унервози. Учествовање у дебатама дефинитивно ми је помогло да се побољшам. Када завршим са говором, осећам се поносно.

Милица: Почетак сваке дебате је јако узбудљив, али како време пролази, атмосфера постаје све опуштенија. Осећам се сигурније у себе и свој тим. Трема нестаје и једино што нам преостаје јесте да уживамо у надмудривању

противника.

О дебатним турнирима

Ана: Мислим да су дебатни турнири за основце на енглеском језику одлична идеја. Помогло би многим да побољшају своје знање језика и да превазиђу страх од јавног говора. Слободно време ученика било би квалитетније проведено уз истраживања и тражења чињеница.

Разговор је са ученицима водила
професор енглеског језика **Биљана Вишњић**

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



ДАН ШКОЛЕ

Децембар је одувек био у знаку обележавања Дана наше школе. Ове године, иако у измењеним условима и специфичним околностима, вођени ентузијазмом и љубављу према професији, реализовали смо заједнички тематски пројекат под називом „Знаменити Срби”.

Наше учионице су посећивале различите знамените личности српске науке и културе. Упознали смо се са знаменитим научницима, војсковођама, књижевницима, сликарима, спортистима, композиторима...



У току тематске недеље, од 30. 11. 2020 – 4. 12. 2020. године, свакога дана био је представљен по један сегмент вишенедељног школског живота, а на крају тематске недеље – и свеукупна слика ученика који су учествовали у реализацији овог веома захтевног пројекта.

Нашу виртуелну пустоловину погледајте скенирањем кода:



Знајући за свечаност која се одвија међу зидовима наше школе, а чија слика је, захваљујући вредним рукама наших колега, пуштена и ван граница наше земље и тако предочена и очима далеко шире јавности, многи пријатељи су нам слали честитке поводом Дана школе, а дефинитивно најоригиналнију и, самим тим, једну од најдражих, можете погледати скенирањем кода:



Ова честитка је, заправо, метафора за пријатељство у повоју између наше школе и школа „Мехмедалија Мак Диздар” из Сарајева и ОШ „Пале” са Пала. Подсетићемо вас, ове две (од укупно три) школе „пробиле су границе” међу државама и упркос пандемији дошле нам у посету крајем октобра.



СВЕТИ САВА – ШКОЛСКА СЛАВА

У среду, 27. јануара, обележили смо Савиндан – школску славу. Ове године изостала је свечана академија и традиционална приредба свецу у част, али су ученици наше школе били вредни и на висини задатка. Ученици су, у договору са својим учитељима и наставницима, посветили један тематски час великом светитељу. Истраживали су животни пут Светог Саве, његову историјску биографију, истичући Савино првенство у најзначајнијим областима људског стваралаштва. Правили су презентације и паное о првом српском архиепископу, писцу, ктитору и дипломату. Читали су и тумачили предања и легенде о Светом Сави и откривали врлине које се у нашем народу везују за Савин лик – рад, ред, поштење, умереност и правдољубивост. Окушали су се у улогама глумаца и рецитатора осветливши уметничку биографију Светог Саве, која је уобичајена у делима ауторске књижевности. Надметали су се у квизовима знања, али и посветили креативним активностима – сликали су, цртали и стварали Савин лик и задужбине Немањића. На крају овог испуњеног дана важно је и да се сетимо Савиних речи које нам доносе утеху у овим неизвесним временима – „Учимо да малим и потребним будемо задовољни”.



ВАСКРС

Ове школске године нисмо могли обележити Васкрс на традиционалан начин – организовањем васкршњег базара и туцијаде – што не значи да нисмо били креативни и вредни. Цртало се и бојило, сецкало, лепило, обликовало, фарбало, једном речју – стварало. Завирите у све кутке наше школе и погледајте маштовите продукте које су створиле спретне руке наших ученика!



Прво место на конкурс
„Васкршње ликовне радости”
Бисера Илијашевић V3

Радови ученика наше школе

ДАН РОЗЕ МАЈИЦА

Широм света сваке последње среде у фебруару обележава се Међународни дан борбе против вршњачког насиља, познат и под називом Дан розе мајица.

Иницијативу да се баш овај дан одабере покренула је 2007. године група канадских активиста након што је један ученик у школу дошао у розе мајици због чега је био жртва насиља од стране својих вршњака. Дечак је розе мајицу носио као знак подршке својој мајци, која је оболела од карцинома. Након овог догађаја ученици су наредног дана дошли у школу обучени у розе мајице које су, на тај начин, постале симбол борбе против вршњачког насиља у школама.

Ове године, 24. фебруара, и наша школа је низом различитих активности обележила овај датум. Ученици су, у сарадњи са својим учитељима и наставницима, израђивали презентације, правили паное са мотивационим порукама, смишљали слогане против вршњачког насиља и истицали значај солидарности, пријатељства и заједништва.

Розе балоне са кључним и непролазним животним вредностима на поклон су, од својих старијих вршњака, трећака, добили наши најмлађи ученици.

Учешћем у радионицама ученици су се подсетили значаја толеранције и емпатије, важности поштовања и уважавања различитости, а заједничком сарадњом развијали су тимски дух и увежбавали ненасилне начине решавања конфликта. Сви су делили позитивне мисли, осмехе и лепе речи.

**Наташа Тончев Благојевић,
проф. раз. наставе**

„Свако дете је другачији цвет,
а сва деца чине
да наш свет
буде најлепши врт.
Шароликост чини
свет посебним.“



ФРАНЦИКИН МАРАТОНАЦ

Као што сте навикли, у нашем часопису до сада су, углавном, представљани успеси и таленти наших ученика. Међутим, овога пута Францика може да се похвали и једним лепим и великим подвигом нашег колеге учитеља Марјана Антића.

Наиме, наш маратонац је по други пут у својој „маратонској“ каријери истрчао предугих 42,195 метара и тако постигао велики успех на 34. Београдском маратону. Учитељ Марјан је, вођен својим личним разлозима и жељом да промовише здрав начин живота, узео учешће у овој лепој манифестацији. На циљ је стигао после четири сата и четрдесет минута трчања као 250. Показавши велику упорност и издржљивост, учинио је поносним и колектив наше школе.

На овај интересантан и надаре тежак начин указао је да се труд, рад и упорност увек исплате.

Браво, колега!

Сузана Николић, педагог



Наш маратонац

Маратонац он је прави,
Францика његов успех слави.

– Ко је то? – питате се сви.
– То је наш уча, шмекер стари.

Ради у продуженом боравку, децу воли,
најмлађи је колега у нашој школи.

Енглески му не иде од руке,
али трчи без имало муке.

У школским представама радо глуми,
али највише воли да трчи по шуми.

Осим трчања, радо кува, пева, свира,
због тих његових способности
девојке му не дају мира.

Надамо се да ће ускоро праву девојку стићи,
и још већи успех на следећем маратону
постићи.

Својим подвигом учитељ вам поруку шаље:

~ *Трчите, децо,
јер код трчања нема шале,
свакодневно трчање утиче
на ваше здравље.* ~

Виолета Учур, проф. раз. наставе

БИОЛОЗИ – НАУЧНИЦИ ЗА ПРИМЕР

Изоловање ДНК

Сви знамо шта је ДНК, али знате ли како је можете изоловати? Какве тајне крију наши гени?

На ова питања потражили су одговоре чланови Биолошке секције – за време наставе на даљину, наоружани знањем, истраживачким еланом и спретним прстима, учинили су видљивом ДНК из ћелија слузокоже усне дупље и покушали да проникну у тајне функционисања људског организма. Изводећи занимљиве експерименте, сјајно су се забавили и научили нешто ново и необично. Помало је збуњујуће како се у нечему тако малом и невидљивом налази толико важних информација о људима...

Каква атмосфера је владала у биолошком онлајн-кабинету погледајте на нашим фотографијама.

Марина Дамњановић VI₂



НЕМАЊА И НЕМАЊИЋИ

Међународно квиз такмичење „Знаменити Срби”



Првонаграђени Слободан Јањић, Немања Павловић, Матеја Илић и њихов ментор Добрила Кузмановић

Немања Павловић, Матеја Николић и Слободан Јањић, чланови екипе „Немања и Немањићи”, који су освојили прву награду. Наши дечаци којима је и прошле године ова позиција била надокнадителна, ове године били су одлучни да још вреднијим радом стигну до ње. Вишемесечни труд на крају се исплатио. Због специфичне ситуације, у којој смо се сви последњих месеци нашли, изостала су планирана путовања и дружење са вршњацима, што је је нашој екипи најтеже пало. Организатори такмичења Фондација „Мир Божији” и братство манастира Студеница, потрудили су се да такмичарима ово надокнаде вредним поклонима, као и коктелом приређеним у њихову част у Парохијском дому Храма Светог Саве на Врачару, 12. јуна 2021. године.



Мали / велики победници су, после доделе признања, позирања пред фото-објективима присутних новинара и давања изјава за телевизију „Храм”, имали прилику да се бар накратко сусретну са другарима које су упознали на прошлогодишњем такмичењу и обнове стечена пријатељства.

Немања, Матеја и Слободан прави су пример како заједнички рад и сарадња неизбежно доводе до жељених резултата и како се стварају пријатељства за читав живот.

Пројекат је подржала Управа за сарадњу са дијаспором и Србима у региону Министарства спољних послова Владе Републике Србије.

Добрила Кузмановић, проф. историје



ДА СЕ ПОХВАЛИМО...

Најбољи на међународном ликовно-литерарном конкурс

Наша школа је поводом Дана Ћирила и Методија (24. V) била домаћин завршне свечаности јубиларног десетог Међународног ликовно-литерарног конкурса Удружења свесловенске писмености и заштите ћириличног писма „Завет Ћирилица”. За првих десет година постојања овог Конкурса ми смо свеукупни победник истог с обзиром на то да смо сваке године били његови учесници и да смо се редовно одазивали свим хуманитарним акцијама које је Удружење организовало.

Ученица наше школе Лана Драмићанин III₃ победник је овог престижног конкурса у категорији ликовних радова, а ученица Теодора Милошевић V₃ добитник је специјалне награде за своје литерарно остварење на тему „Зашто волим ћирилицу”. Поред специјално награђене ученице и награђених првим, другим и трећим местом, те похваљених троје ученика наше школе: Ирида Брезо I₁, Нина Брајовић I₂ и Дане Дукић I₃, овом приликом угостили смо још десеторо ђака школа-учесница Конкурса.



Председник Удружења господин Милан Милутиновић уручио је захвалнице, поклоне и медаље присутним ученицима. Директор школе Биљана Благојевић такође је примила захвалницу и медаљу, као и завет који је Стефан Немања изговорио на самртној постељи своје сину Сави.

На посебност ове свечаности која је увеличана мини-представом у сјајном извођењу наших ученика у саставу: Немања Соковић VI₃, Миа Нешић, Јована Ристић, Милош Стевановић и Милица Танасковић VII₂, Павле и Петар Драшкић VII₃ и Ђорђе Божић и Уна Динић VIII₂, а у драматизацији колегинице Јелене Трошић, подсећаће нас и прелазни пехар који смо као школа добили на чување до следеће или неке друге године када ће бити уручен оној школи која се буде истакла као учесник новог конкурса Удружења. Не би нас чудило да се пехару толико допадне код нас, па да нам и дуже остане у гостима... 😊



Сврха постојања удружења као што је „Завет Ћирилица” и конкурсā налик овоме јесте да укажу на значај оригиналности коју наше писмо има у свету. Ако ни због чега другог, онда бар зарад јединствености графеме Ћ треба да негујемо овај поклон који смо примили још у далеком IX веку.

Снежана Милић,
проф. срп. јез. и књиж.

Зашто волим ћирилицу

У свету је много језика. Сви су писани на различите начине, али ја сматрам да је наш начин писања посебан.

У Србији се користе два писма. Једно од њих је латиница. Из неког (мени непознатог) разлога латиницу користи више људи. Наше матерње писмо је ћирилица и мислим да је више поштована. Ја је више поштујем јер јој се начин писања разликује од осталих писама. На пример, у латиници се слова **њ**, **љ**, **џ** и **ђ** не пишу као једно слово, већ као два.

Писана слова ћирилице су специфична и према начину писања – свако писано слово ћирилице има неки завијутак, талас, украс или кукицу. Волим да користим те украсе и завијутке зато што, тако написано, свако слово изгледа као мало уметничко дело.

Ћирилично писмо, такозвана азбука, има тридесет слова, а свако слово има свој глас. По томе смо познати као једини на свету захваљујући Вуку Стефановићу Караџићу који ју је преуредио.

Поносна сам на свој народ када користим ћирилицу. Једини смо на свету који смо почаствовани једноставним правилом у читању и писању које је Вук Стефановић Караџић срочио на следећи начин: „Пиши као што говориш, а читај као што је написано”.



Теодора Милошевић V₃

(Специјална награда на Десетом међународном ликовно-литерарном конкурс Удружења свесловенске писмености и заштите ћириличног писма „Завет Ћирилица”)



Лана Драмићанин III₃, Дане Дукић I₃ и Нина Брајовић I₂



Победнички рад Лане Драмићанин III₃ на Десетом међународном ликовно-литерарном конкурс

ОЛИМПИАДА ПО-РУССКОМУ ЯЗЫКУ



Мои впечатления о московской Олимпиаде по-русскому языку

Прекрасное чувство получить шанс участвовать в Олимпиаде школьников по русскому языку, которое организуется в Москве. На соревновании под названием „В начале было слово“ участвовали ученики из России, а также и ученики из Болгарии, Австрии, Германии и Словакии изучающие русский язык как иностранный. Соревнование было организовано онлайн. Преподаватель русского языка в нашей школе, Таня Тадич предложила ученикам восьмого класса участвовать на этом соревновании. Я была взволнованной потому, что никогда не участвовала на международном конкурсе, но сразу решила участвовать. Сначала я нашла все учебники русского языка, повторяла грамматику и учила новые слова. Конкурс был открыт ещё семь дней, а мы могли выбрать день когда выполним тест. И так, в последний день я начала решать тест. Вопросы были интересные. Нужно было знать не только слова и грамматику, но и знать дух русского языка. В одном из заданий надо было угадать значение предложения, чтобы мы могли записать пропущенные слова. Во втором должны были закончить русские пословицы. Последнее задание было самое сложное и длинное. Нам пришлось рекомендовать и пересказать другу из России книгу, которая нам нравится. Мне удалось закончить тест во время. Я с нетерпением ждала результаты Олимпиады. Я была очень счастливой когда узнала, что вошла в финал соревнования. Это было самое приятное чувство.

Теодора Еремич VIII₂

Несколько слов о московской Олимпиаде русского языка

Моя любовь к русскому языку издавна была огромной. В начале второго полугодия я узнала, что могу участвовать в Олимпиаде по-русскому языку которое организуется в Москве. Моему счастью не было конца когда узнала, что речь идёт о Международном соревновании. Я начала подготовку и моя преподавательница русского языка мне очень помогла. Хотя соревнование проводилось онлайн, это прекрасное чувство я никогда не забуду. Я понемногу нервничала, потому, что чувствовала большую ответственность. В конце всё было хорошо. Моя семья очень гордилась моим успехом, особенно моя старшая сестра. И я довольна тем, что представляла свою школу в таком большом Международном соревновании по-русскому языку.

Елена Рангелов VIII₂

Во время зимних каникул я узнала от классной что существует возможность участвовать в Олимпиаде по-русскому языку. Я согласилась, потому, что очень люблю русский язык. Олимпиада проводилась онлайн и в нём участвовали дети из разных стран. Я очень обрадовалась, что вошла в финал, но жаль, что соревнование проводилось онлайн и что не могла познакомиться с другими участниками.

Невена Кадич VIII₂

HOW TO SURVIVE...

Online School

It is not easy to follow online school because you do not have a friend beside you in the school desk. These are some tips which can make it easier.

You can get up earlier and do morning gymnastics. After that, you can drink tea to refresh yourself. If you eat a small sandwich, you will have a better concentration for learning.

There is no dressing code when you go to online school, so you can wear what you want. You should do and send your assignments on time and you will have a chance to get good marks. If you follow and listen to video calls, it will be easier for you to cope with different lessons. When something is not clear, you should ask your teacher.



It can be funny and relaxing if you make a group call with your school friends during the break between classes. You can even make a competition in playing games and quizzes between different groups.

I hope this will help you survive online school easier!

Petra Djordjevic VI₂

Homework

Homework is important so we can study easier and get good grades. So, here are some tips on how to survive it:

- You should always do your homework on time. If you tell yourself you will do it later, you can easily forget about it.
- Some students have problems with distraction. When you are doing your homework, I suggest you turn your phone off, as well as TV, laptop, tablet... Notifications that your friends or anyone else send you, can easily distract you too.
- If you are having problems with your homework, for example, you don't understand it, you can always ask your teacher, parents or even friends.
- You can always listen to music while doing your homework if it actually helps you.
- At the weekend you should just relax. If you have done all of your homework on time, you will have the weekend to have fun.



These are my tips for surviving homework.

Jana Zivkovic VI₂

САЧУВАЈ ДРВО – РЕЦИКЛИРАЈ

Прикупљање старе хартије

Да би се што мање штете нанело животној средини, могуће је сакупити хартију која нам више није потребна и дати је на рециклирање. Али, шта је то рециклирање?

– Рециклирање је сакупљање и прерада старог у ново, спремно за поновно коришћење. Рециклажом једне тоне употребљеног папира спасавамо 17 стабала дрвета и штедимо електричну енергију.

Наша школа је из наведених разлога организовала акцију прикупљања старе хартије. Током две недеље одељења су вредно радила и сакупљала хартију.

Ево како смо се ми понели као прави чувари природе:

- Свако се потрудио и пронашао старе папире, кутије, новине...
- Такође, затражили смо помоћ и од комшија ставивши плакат у ходник зграде. Они су нам помогли у том еколошком подухвату.
- Затражили смо помоћ од радника из продавнице који су нама давали кутије у којима им је допремана роба.
- Осмислили смо и по крају лепили промотивни постер наше акције.
- Захваљујући директорки, која је обезбедила награду за одељење које прикупи највише хартије, ова акција добила је такмичарски карактер и на тај начин постала још занимљивија.



САЧУВАЈ ДРВО - РЕЦИКЛИРАЈ

Ученици, учитељи, наставници, родитељи, баке, деке и пријатељи, придружите нам се у великој акцији **ПРИКУПЉАЊА СТАРЕ ХАРТИЈЕ**.

Подржите нас и од **1. до 5. марта 2021.**, донесите стару хартију у школу. Организујемо и такмичење - одељење које буде направило највишу кулу од старе хартије биће победник и добиће заслужену награду.



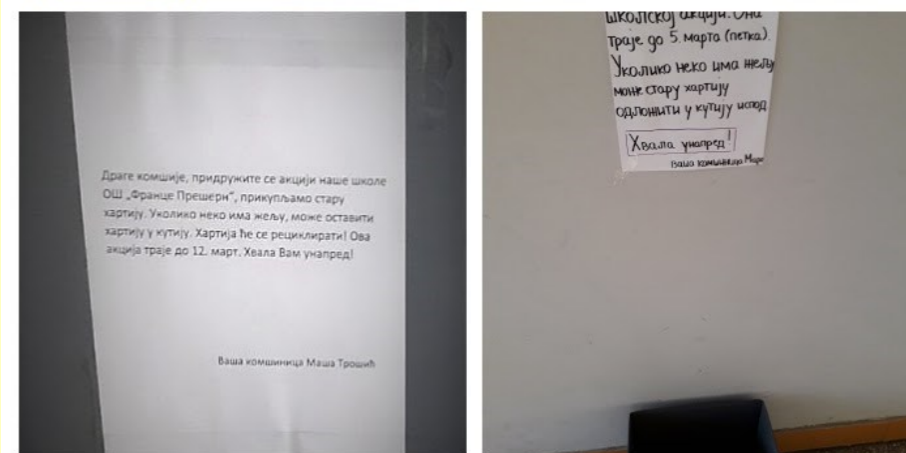
Васин Чувари природе
ОШ „Франце Прешерн“

САКУПИ ПАПИР – САЧУВАЈ ДРВО

У овој организацији понели смо се као прави еколози. Схватили смо ово као изазов јер су, ипак, у питању биле наша планета и будућност за које знамо да зависе само од нас. Скупили смо, чак, 26,9 метара. Били смо веома узбуђени јер смо успели да достигнемо свој циљ. Наш труд представљао је главне степенице које су нас довеле до самог врха.

Током овог такмичења наша награда нису биле само карте за биоскоп, којима се радујемо, већ су победничке награде за нас били дружење и стицање новог знања и искуства.

Тијана Томић и Мара Ковачевић VI₁



Бирамо да рециклирамо

У нашој школи спроведена је акција „Сакупи папир – сачувај дрво“ у којој су учествовали сви ученици од првог до осмог разреда. Захваљујући овој активности, подигла се еколошка свест, али се развио и такмичарски дух јер су се одељењске заједнице међусобно бориле ко ће сакупити више старе хартије. Било је право задовољство, али и забава бити део ове активности.

По успешном завршетку ове еколошке акције, уследио је и низ нових: тренутно прикупљамо чепове под слоганом „Чеп за хендикеп“, старе батерије и паклице од цигарета. Наш мото је: „Рециклажа није гњаважа и зато бирамо да рециклирамо“.

Маша Трошић VI₁

НА КРАЈУ СТАЗЕ ДУГЕ ОСАМ ГОДИНА



„Пуно тога је у мојој глави и успомене навиру. Мешају се дечји гласови, несташлуци се расипају, видим радост у нашим очима, чујем смех по ходницима. Време пролази и осећам како се све полако мења. Сећам се првог дана школе, када смо и срећни и уплашени стајали у реду испред школе, двоје по двоје, држали се за руке и стрепели шта нас чека када уђемо у ову велику зграду. Данас су нам кораци сигурни, мислимо да смо велики и одрасли, да разумемо многе ствари и да свет чека да га ми променимо. Свако има своје жеље, снове и наде. Ових осам година школа нам је била друга кућа. Створена су многа пријатељства, родиле су се прве љубави, правиле су се шале, а пала је и понека суза. Дан по дан, година за годином и ето нас на крају једног безбрижног периода у нашим животима и на почетку новог у који бих волела да понесем део свог детињства.”

Теодора Јерemiћ VIII₂

„Како време пролази, све више постајемо свесни да школски дани носе са собом радост и ведрину које школске обавезе стављају у други план. После осам година дружења, учења, несугласица, али и заљубљивања, долазимо до краја једног животног поглавља. То поглавље је веома важно у нашим животима. Из прича мојих родитеља видим да дане проведене у основној школи нису заборавили. Често причају о доживљајима из тог првог периода образовања. Сигурна сам да ћу и ја памтити многе наше тренутке. Памтићу и наше занимљиве наставнике, али и оне који су били строги. Сви су на свој начин преносили знање и трудили се да од нас направе добре људе. Памтићу своју разредну. Можда, поред знања, највеће богатство нашег досадашњег школовања биће наше пријатељство, искрено и трајно.”

Исидора Комарица VIII₂

„Школа је установа у којој деца одрастају, сваким даном постају зрелија и почињу да схватају неке ствари. Као и свако друго дете, ја сам волео школу само због дружења. Сваким даном сам жељно ишчекивао сусрет са својим пријатељима из одељења, а од првог дана када сам ушао у ову зграду знао сам да ме чека најлепши период одрастања.”

Данило Илијашевић VIII₂

„Све што је у животу лепо, брзо дође и прође, па тако и основна школа. На крају смо осмог разреда и добијамо последње оцене пре него што кренемо даље. Највише ће ми недостајати наше дружење, игре и шале по школи. Тешко ми је да се опростим са другарима које познајем још од првог разреда. Такође, биће тешко опростити се и од наших наставника који су нас водили четири године.”

Војин Јевремовић VIII₂



„Живот је као књига, саткан од низа срећних, тужних, кратких и неуредних страна и поглавља. Свако то поглавље представља део нашег живота и свако носи магију и успомене. Завршило се једно од најлепших поглавља наших живота. Након осмогодишњег пута, из основне школе одлазимо као добри и паметни људи. Одлазимо и отварамо ново поглавље нашег живота, крећемо у средњу школу. Надам се да ћемо се једног дана поново срести и оживети успомене које смо стекли кроз ових осам година. До нашег следећег сусрета остаје ми само лепо сећање на моју основну школу и моје одељење VIII₂.”

Николина Рангелов VIII₂

„Прелиставам стране свог старог дневника и присећам се својих првих ђачких дана и тренутака када смо сви жељно ишчекивали крај основне школе. Чинило нам се као да никада неће доћи, али сада када је пред нама – схватила сам колико нам је, заправо, било лепо. Све бих дала да се опет вратим у наше старе школске клупе и поново проживим све те дивне тренутке. Желели смо да што пре одрастемо. Нисмо схватили колико је лепо бити дете. Сада се налазимо на великој раскрсници живота, свако од нас ће изабрати стазу којом ће корачати даље у будућност. Али, у једно сам сигурна, свако од нас ће понети успомене које смо осам година стварали на платну које званом школски живот.”

Елена Рангелов VIII₂

„Сећам се као да сам јуче кренула у први разред. Била сам јако узбуђена. Године су брзо пролазиле, свака следећа пролазила је брже од претходне, а свака је и имала све више успомена. Ево, већ сам осми разред. Пробни пријемни је прошао, ускоро долази и прави. Одлазимо у средњу школу. За ових осам година овде створила сам много успомена. Мислим да нисам могла боље да проведем време у школи. Мислим да сам сваки тренутак провела онако како треба и са правим особама. Заувек ћу памтити време, успомене и људе из овог периода мог живота. Жао ми је што ће се све то ускоро завршити. Не каже се узалуд да је ђачко доба – најлепше доба.”

Јована Митов VIII₂



„Ускоро ће јун. Месец у коме се завршава једно путовање дуго осам година. Ни сама не могу да верујем да ускоро завршавам основну школу. Некада сам желела да крај осмог разреда дође што пре, а сада, када је ту, постала сам тужна. За ових осам година доста тога сам научила, доживела прва разочарења и имала прву симпатију. Било је ту доста смеха, дружења, одговарања, нервирања око оцена, успеха... Ишли смо на рекреативне наставе и излете, дружили се, свађали и мирили. Било је ту и лепих и лоших момената, а када погледам уназад – недостајаће ми све, недостајаће ми и другари и школа и наставници. Недостајаће ми чак и пешачење до школе и школско двориште.”

Невена Кадић VIII₂



Генерација 2006.

Школска 2020/2021. година



директор
**Билјана
Благојевић**

Билјана Недић
одељењски старешина
8/1

Душан Зарић
одељењски старешина
8/1

Добрича Кузмановић
одељењски старешина
8/2

Јелена Беседић
одељењски старешина
8/3



Исидора Комарица Ања Курђубић Владимир Лаловић Данило Мандић Лазар Мијаиловић Јована Митов Матеја Николић Ана Пајић



Анастасија Антанасковић Ђорђе Божић Марко Боројевић Инес Гаврилов Лука Димитријевић Уна Динић Катарина Жаку Тијана Зеленбаба



Урош Петровић Данијел Радосављевић Елена Рангелов Николина Рангелов Петар Ранковић Виктор Савић Андреј Стојисављевић Иван Тодоровић



Никола Илић Спасоје Ковачевић Марко Лазовић Невена Лозанче Немања Љубинковић Бојана Манчић Теодора Маринковић Милица Миловановић



Маја Урошевић Весна Шалипур Нађа Бошковић Јован Брадић Ања Буторац Анђела Вељевић Нађа Веселиновић Лазар Живковић



Јелена Николић Милутин Николић Ивана Никчевић Вук Одаловић Тодор Ојкић Павле Павловић Ана Петрица Вук Симић



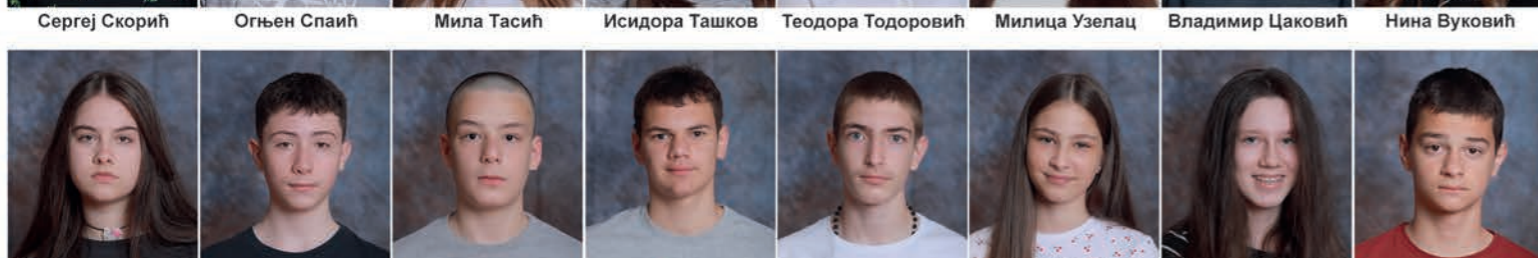
Лука Зувић Вукашин Ивановић Алекса Илић Ања Јанчић Уна Јахимовић Лука Костић Теодора Магазин Никола Милинковић



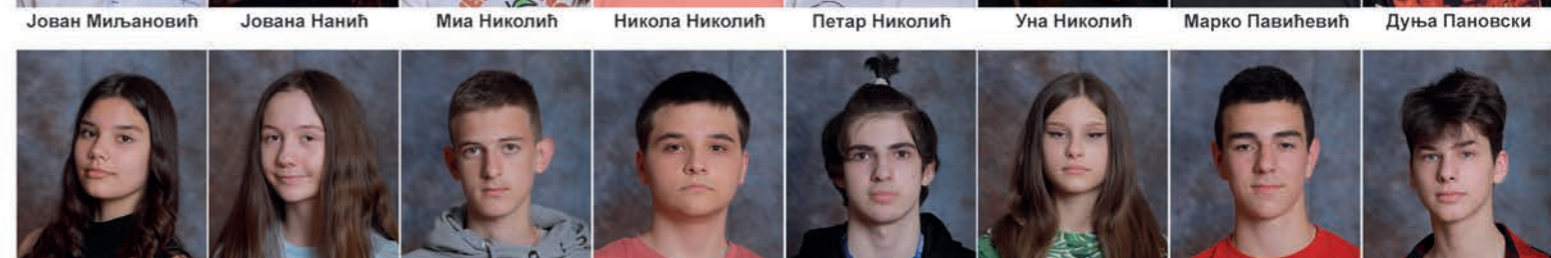
Сергеј Скорић Огњен Спаић Мила Тасић Исидора Ташков Теодора Тодоровић Милица Узелац Владимир Цаковић Нина Вуковић



Јован Миљановић Јована Нанић Миа Николић Никола Николић Петар Николић Уна Николић Марко Павићевић Дуња Пановски



Мила Гицић Павле Дукић Филип Зоричић Данило Илијашевић Војин Јевремовић Теодора Јеремић Невена Кадић Михајло Ковачевић



Анастасија Ракић Ива Ристић Алекса Станић Ђорђе Стојковић Алекса Ћоровић Тамара Шапић Милош Шаргић Стефан Шоргић

ТЕОДОРА ЈЕРЕМИЋ, ЂАК ГЕНЕРАЦИЈЕ 2020/2021.



Одељењски старешина из чијег одељења се, чак, три ученика кандидују за ученика генерације мора да буде поносан и веома срећан због тога. Посебно када схвати да се из групе најбољих у генерацији издвојио управо један од та три ученика.

Теодора Јеремић, ученица генерације 2006. Ученица којој сам последње четири године школовања била одељењски старешина и наставник историје, ученица чији сам рад, напредовање и одрастање посматрала из дана у дан. Срамежљива Теодора коју сам упознала када је несигурно крочила у пети разред израсла је у сигурну младу особу свесну својих могућности и квалитета. Особу која плени радозналешћу, креативношћу и добротом. У погледу школских обавеза и савладавања школског градива изузетно је марљива и посвећена. Теодора је, поред свега овога, и веома свестрана особа; она воли да црта, пева, свира, плеше... Она постиже све своје обавезе без неких већих потешкоћа.

Поред основне школе, Теодора ове године завршава и шести, завршни разред Основне музичке школе „Даворин Јенко”, на инструменту виолина. Њена радозналост и таленат показали су се у различитим областима – од награђиваних и објављиваних ликовних радова, до звука њене виолине на Коларцу и школском такмичењу „Ја имам таленат”. Признања и награде низале су се од почетка њеног школовања.

Теодора је постизала истакнуте резултате на општинским, регионалним и међународним такмичењима, посебно из ликовног васпитања и музичке културе. Поред овога, још од петог разреда учествовала је на такмичењима из математике, биологије, хемије, руског језика и физике. Из свега овога јасно је да Теодора показује велико интересовање за различите области, како науке тако и уметности. Њено образовање, као и њен уметнички рад свакодневно су напредовали.



Поред свих својих обавеза, Теодора је увек имала времена за своје другаре – да им помогне око домаћих задатака, и да са њима подели своје младалачке тајне. Зато је она омиљена међу вршњацима.

Ако погледамо Теодорине године, видимо да је још увек веома млада, а ако погледамо њен рад и залагање – видимо велику одговорност и озбиљност. Све ове карактеристике сврставају је међу најбоље представнике њене генерације и воде ка првом, најбољем међу њима. Зато је наша Теодора ове године ђак генерације.

*Добрила Кузмановић, професор историје
и одељењски старешина*

СЕРГЕЈ СКОРИЋ, СПОРТИСТА ГЕНЕРАЦИЈЕ 2020/2021.



Када су пре девет година одлучили да сина пошаљу на први тренинг џуда, родитељи Сергеја Скорића нису ни слутили какав се таленат за овај спорт крије у њиховом сину. Од тога дана до данас Сергеј непрестано ниже успехе.

Такмичи се у више категорија, а освајач је низа златних, сребрних и бронзаних медаља, као и пехара и диплома на државним првенствима, међународним и европским такмичењима и меморијалним турнирима.

Поред џуда, Сергеј се веома успешно такмичи и у самбу, борилачкој вештини сличној џуду, у којој је на државном првенству освојио сребрну и златну медаљу и тиме се квалификовао на светско првенство.

Као веома успешан спортиста, чији је радни дан испуњен тренинзима, овај млади човек ипак успева да усклади све своје обавезе, и према школи и према другарима. Сергеј је одличан ученик који се веома труди да му успеси у школи буду као и они на терену. Омиљен је међу вршњацима што показује да, поред школских и спортских обавеза, увек има времена и за своје пријатеље. Обавезе у клубу и тренинзи не утичу на његов успех и његов константан напредак.

Сергеј се опробао и у другим спортовима; у њима је био више или мање успешан, али џуду остаје веран и увек му се враћа. Драго нам је што је био ученик наше школе.

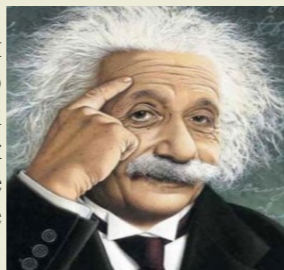
*Душан Зарић, професор технике и технологије
и одељењски старешина*



ШАЉИВИ ВОДИЧ ЗА ОДАБИР СРЕДЊЕ ШКОЛЕ ПРЕМА ТИПУ УЧЕНИКА

Великомозгић – генијалац (*lat. mens genius*)

Ученици који су од почетка школовања постизали изванредне успехе, како у школи, тако и на такмичењима. Талентовани су за један или више предмета одједном. Толико су паметни да се често питамо како им у главу нормалне величине стане тако велики мозак. Препознајемо их тако што већ у основној школи исказују интересовање за наставак школовања (студирање). Они, по неписаном правилу, уписују гимназије и специјализована одељења истих, као и електротехничке и друге школе у којима има много „тешких” предмета.



Књиголубац – штребер (*lat. liber amaritus*)

Ученици који од почетка школовања улажу велики труд како би постигли сјајан успех. Вредни су, радни и никада не запостављају своје обавезе. Чини се скоро немогућим, али они понекада уче и на распусту. Школе које они најчешће уписују су гимназије/стручне школе, које захтевају редован рад и залагање. Сваком од ученика који није спреман на редовно учење не препоручује се уписивање школа које захтевају наведено.



Маскирани лењивац – кампањак (*lat. lenivus mascus*)

Ученици који у већем броју имају добре оцене, али уче само пред усмене или писмене провере знања. За кратко време, пребројано у сатима, до дан или два, у стању су да науче „тоне” лекција. Добрим оценама маскирају своју неамбициозност и одсуство редовног извршавања обавеза. Ови ученици, у зависности од упорности и брзине савладавања градива у пет до дванаест, могу добро да прођу у тешким и захтевним школама, али и да се осећају опуштеније у оним стручним школама које не захтевају велика одрицања.



Немаскирани лењивац – лењивац (*lat. lenivus totalus*)

Ученици који су можда паметни, можда духовити, али сигурно – лењи. Свака активност им пада тешко, а нарочито школска. Њихов животни мото је „Што можеш данас, остави за сутра”. Некада, али само некада, уложе мало труда, како „маст не би отишла у пропаст”, а они остали да се читавог лета преслишавају за поправне испите. Овим ученицима се не препоручује да уписују захтевне средње школе, већ школе у којима је више заступљено учење путем практичне наставе, а мање теоријско учење. Избор занатских школа је велики, те се за свачији укус може пронаћи понешто.



Занесењак – уметничка душа (*lat. ars animus*)

Ученици који су често окупирани својим стваралаштвом тако да не примећују свет око себе, односно понашају се као да су у „свом свету”. Међусобно се јако добро препознају и разумеју, али може да се догоди да буду несхваћени од остатка планете. Омиљени предмети су им ликовно и музичко. Савет за њих је да бирају уметничке школе, као што су балетске и музичке гимназије, дизајнерске и друге школе за таленте.



Башмебригаш – незаинтересован (*lat. indiferentem specialis*)

Ученици који некада немају књиге, а некада ни торбу. Неке су изгубили, неке позајмили, а неке и бацили. Често су у школском дворишту, а не тако често и у учионици, јер они су „башмебригаши” и не мисле да је школа много „згодна”. Не труде се око учења, чак и када су веома паметни. Оваквим ученицима је препорука да још ЈУЧЕ нешто промене у свом понашању и навикама јер у супротном – ниједна средња школа неће бити добар избор за њих.



Заљубитис – ученик заљубљиве природе (*lat. natura amoritis*)

Ученик овог типа је веома распрострањен. Не једе, не спава и наравно – не учи. Олакшавајућа околност је што ово стање ствари и свести није трајно, па за њих има наде. У зависности од дужине трајања и интензитета заљубљености могу похађати било коју средњу школу. Постоје заљубитиси који на крилима љубави постижу изванредне успехе. Ако боље размислимо, бар једном у току школовања не гине нам да постанемо део ове групације ученика.



Спортмен – нај спортиста (*lat. athleticus spartacus*)

Ови ученици се препознају тако што су често у спорској опреми или дресу свог омиљеног клуба. Редовни су на спортским теренима, али нису сигурни да знају пут до школске библиотеке. Увек су најбољи у спортским дисциплинама и природно постају школске спортске звезде, односно спортисте генерације. Уколико се одреде да је спорт њихова будућност, али да ни знање неће запоставити, за њих постоји посебна специјализована спортска гимназија која може да испрати њихове истовремене потребе за бављењем спортом и учењем.



*Педагог Сузана Николић и психолог Душица Трајковић,
с делимично произвољним преводом на латински у „изведби”
Тамаре Трифуновић Живковић, проф. срп. јез. и књиж. и школског библиотекара*

¹ * По угледу на Петровић, Ј. (2008): *Школа*, Београд, Креативни центар

ПЕДАГОЗИ

На путу од школе до куће мала Даница је чула реч „тродупло”. Није јој било јасно шта то значи, па упита прво баку који је број већи од 2.

Бака: – Па, то је, бар, лако – $3 \times 2 = 6$.

Старији брат Милош објасни јој да је $2 \times 2 = 4$, а онда је $4 \times 2 = 8$.

Мама јој је рекла: – Имаш три дупла. Дупло је $2 \times 2 = 4$; затим опет помножиш добијени резултат, тј. $4 \times 3 = 12$.

Скроз збуњена, обратила се тати. Она је његова мезимица.

Тата јој објасни на свој начин: – Дупло више је 100 одсто, а тродупло више је 300 одсто, па ти сад седи и срачунај!

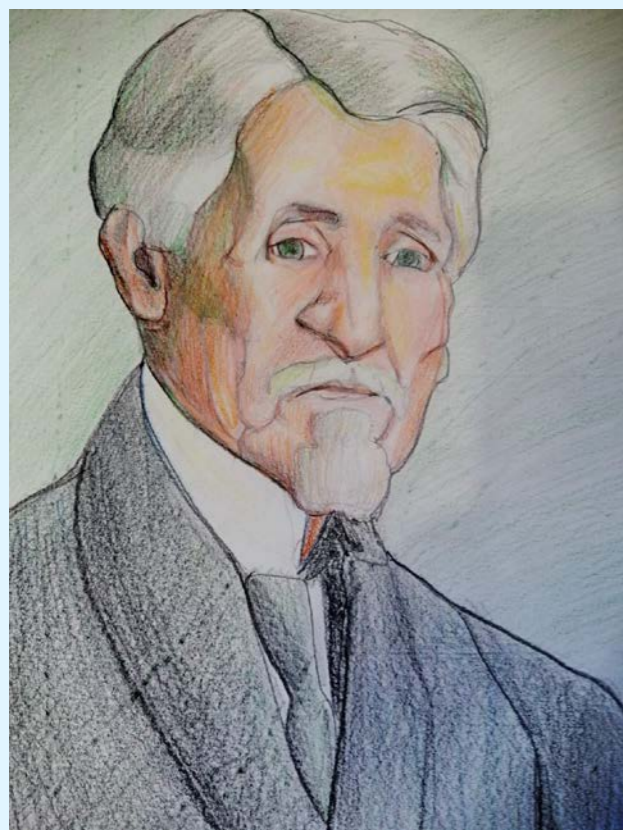
Даница је села, али није почела да рачуна, већ да плаче. Дуго је плакала док се сви нису окупили око ње у дневној соби и почели да је грде што им смета док гледају домаћи филм на телевизији.

Срђан Протић, проф. географије

03124



Теодора Јерemiћ VIII₂



Мила Гицић VIII₂



МОЈА ПРВА БАЈКА



☆☆ Чудесна звезда ☆☆

Некада давно, у једној напуштеној шуми, на небу, сијала је једна чудесна звезда. Та звезда се веома разликовала од других, зато што је имала крила и била је розе боје.

Сваке вечери она би летела по шуми и по крошњама дрвећа посипала розе прах. Због тог праха шума је била сва у розе боји и свако село је ноћу могло да се диви чудесном призору. Једнога дана, звезда је одлучила да обилази село јер јој је постало досадно у напуштеној шуми. Када је пала ноћ, чудесна звезда је летела по селу и посипала прах где год је стигла. Деца су кроз прозоре одушевљено гледала звезду и нису могла да верују својим очима. Никада нису видели звезду розе боје која посипа прах.

Једне ноћи, деца су се договорили да остану напољу и покушају да ухвате звезду. Када је звезда дошла, деца су јој направила заседу и ухватила су је у мрежу. Звезда их је молила да је пусте, али деца нису желела да то учине. Звезда је почела да плави и постепено је губила своју розе боју. Питали су звезду да ли ће, ако је пусте, она поново вратити своју чудесну боју и учинити да њихово село и напуштена шума добију опет розе боју. Када су је пустили, звезда је постала шарена и добила је шарени прах.

Од тог дана, сваке ноћи чудесна звезда посипа шарени прах, а шума и село постају чудесно шарени.

Милица Вељовић III₂

Научник

Био једном један научник који је имао три сина. Научник је по цео дан вршио разне експерименте и покушавао да открије формулу дуговечног живота.

Надао се да ће га неки од синова наследити. Како би одлучио који је од њих највреднији, најпаветнији и најхрабрији, одлучио је да их пошаље на далеку планету Сириус, да види како ће се снаћи и да ли ће открити тајни састојак за дуговечан живот. Који од њих тројице буде најбољи и ко пронађе састојак, наследиће очеву лабораторију. Синови су се спремили за пут, понели храну, пиће, опрему и одлетели летелицом на планету.

После дугог пута, слетевши на планету Сириус, разишли су се и свако од њих је отишао на своју страну. Трагајући по планети, најмлађи син је наишао на малу, суву биљку коју је ископао и заливао данима. Биљка је почела да цвета и да пушта опојне мирисе. Најмлађи син је испитао њене цветове и видео да садржи у себи неке чудне састојке. Обрадовао се када је схватио да садржи састојке за дуговечни живот.

Позвао је браћу да се врате кући. Сав срећан, предао је оцу биљку. Испитавши је у лабораторији, отац је видео да је биљка чудотворна. Обрадовао се и најмлађем сину оставио је своју лабораторију са свим својим проналасцима.

Филип Ђућуз III₂



ЧИТАЊЕ ЈЕ УВЕК У МОДИ

Здраво, драги Читаоче!

Добро дошао у нашу књижевну оазу. Извини, нисмо хтели да те уплашимо. Знамо да су нежна и осетљива бића попут Тебе данас ретка и да много вреде, али код нас си сигуран јер „слични се сличнима радују”. Драго нам је да си „залутао” баш у нашу, школску библиотеку, и то у прави час! Не брине, неће бити страшно као у Андрићевој приповеци „Књига”. Наша библиотека је сигурно место за све – у њој се окупљају љубитељи лепе речи, искусни пустолови и истраживачи, увек спремни загонетачи, звездознаници и научници разних фела, познаваоци љубавних мука и тешких одлука...

Поздрављамо Те, Читаоче, и позивамо да се данас са нама дружиш, да нас боље упознаш јер и прилика то захтева. Кренимо, као и увек, од почетка – „Реци ми шта читаш и рећи ћу ти ко си!” Радознали смо, па одмах морамо да запиткујемо... Волиш ли да истражујеш дубине морског дна са капетаном Немом? Уживаш ли у потрази за златним руном са Јасоном и аргонаутима? Можда се радујеш туристичком обиласку Недођије или Нарније? Ако пожуриш и пронађеш перон 9¾, онда Ти честитамо од свег срца – упознаћеш (нама) најзанимљивији од свих светова – магични Хогвортс! Зато кренимо данас заједно на пут – пут на којем ћемо упознати сами себе.

Дружење са књигама одувек представља праву авантуру. У праву је Иво Андрић (не може ниједан разговор о књижевности проћи без помињања нобеловца, па то ти је!) – читајући добре писце, пред нама се заиста дешавају чуда! Измаштани светови настају баш пред нашим очима – знатижељни Читалац попут Тебе одважиће се, рецимо, да напусти свој ушушкани дом и да посети неистражене путеве Средње земље како би са Билбом и патуљцима поразио злогласног змаја Шмауга и освојио Еребор. Или би радије, пратећи белог зеца, сâм пошао на пут да помогнеш Алиси? Светова има много и сви

они су ту за Тебе, као на длану – уз помоћ маште лако ћеш посетити и астероид Б612 и средиште Земље. У књигама авантуре чуче иза сваког грма, па просто не знаш куда би пре. Када год не знаш шта би са собом, саветујемо Ти да посетиш најближу библиотеку – тамо Те чека јефтина забава која обећава (и испуњава) немогуће – пустоловине у земљама које не можеш пронаћи у каталогу туристичких агенција.



Ако волиш да читаш и ако пуно читаш, несумњиво си добар говорник богатог вокабулара. Самоуверено наступаш, концентрисан си, течно и изражајно говориш и лако доспеваш у центар пажње. Та вештина ће Ти добро доћи када буде требало преговарати са лукавим трговцима, љубитељима загонетки или вештицама из бајки. У књигама се чудновата познанства склапају ниокуда, а пријатељи се проналазе без муке и везани смо за њих цео живот; књиге нас уче и саветују – припремају нас за све оно што нам живот може донети. Тако наоружан знањем, информацијама и вештинама, спреман си да путујеш даље, Читаоче.



Драго нам је што си баш Ти, баш данас – 23. априла – залутао у нашу библиотеку у којој смо обележили Светски дан књиге и ауторских права. Признајемо, показао си се као одличан слушалац и изврстан познавалац књижевности. Спремно си се отиснуо у свет књига и мудрих цитата, посетио си са нама најзанимљивије библиотеке света и вешто и језгровито дао свој суд, тј. одабрану читалачку препоруку. Помогао си нам да решимо све књижевне изазове и успешно смо пронашли излаз из escape room-а. Надамо се да је и Теби било занимљиво у нашем царству књига. Не тугуј, наше дружење се овде не завршава – напротив, тек почиње! Срећемо се ускоро на одабраним страницама Твоје омиљене књиге. Поздрављају Те Твоји Прешерновци!

**Тамара Трифуновић Живковић,
проф. срп. јез. и књижев.
и школски библиотекар**

СВЕТ ИЗ МОЈЕ МАШТЕ

Храбра прича

Једног лепог летњег јутра млада девојка седела је у хладовини храстовог стабла. Док јој се црна коса увијена у локне вијорила на ветру, сузе су јој се сливале низ румене образе. Недалеко одатле пролазио је један врло леп и висок младић. Зачувши њен плач, приђе јој и запита је: „Ах, госпо моја, зашто плачете?“ Она му одговори: „Управо сам добила писмо у ком пише да су моји родитељи погинули у бродолому“. Младић се сажали на њу и поведе је својој кући.

Убрзо наста право изненађење – он је био принц! Његови родитељи су девојку збринули као да им је кћерка. Међутим, она се принцу сваким даном свиђала све више. Одлучио је да јој поклони ружу, као знак своје љубави, не знајући да се у њеном крају даривање руже сматрало врло ружним гестом... У њеном крају ружу су сматрали, због њених бодљи, симболом непријатељства, одбојности. Када је то схватио, покајао се и те ноћи повео ју је до истог оног храстовог стабла код кога су се и упознали. Изјавио јој је љубав и пољубили су се. Следеће вечери тамо ју је и запросио. И, као да си прстом пуцнуо – венчали су се и добили дете. Назвали су га Сутон. Они су га свим срцем волели без обзира на то што је био и слеп и глув. Иако је живео у свом свету, без боја и звукова, имао је способности које други људи нису имали. Сутон је имао моћ стварања.

Сутон је одрастао и постао одистински мудар владар. Добио је два сина – двојицу престолонаследника. Пошто ни он ни његова жена нису имали ни мрвицу маште, дали су им имена Хогар I и Хогар II. Хогар I је био себичан, неодговоран и непромишљен. Хогар II је био мудар, сналажљив и храбар – потпуна супротност своме брату.

Владала је епидемија најгоре могуће болести. Њихов отац се разболео и схватио да му се ближи крај. Морао је да одлучи коме да препусти краљевство. Пошто је био и слеп и глув, није могао да види разлику између својих синова. Ослонио се на своје моћи. Позвао је своје синове и рекао им: „Ја ћу створити два чудовишта. Једно за једног, друго за другог. Окупите војску, узмите оружје и борите се. Ко победи чудовиште, његово је краљевство!“

Хогар I је окупио скоро цео град, узео оружје од најбољег челика и кренуо у бој. Хогар II је позвао своја два највернија пријатеља и кренуо без икаквог оружја. Пред борбу му је Хогар I рекао да већ види ко ће бити краљ. Почело је! Хогар I је напао са својом четом и чудовиште их је разорило. Он је брже-боље побегао како би спасао живу главу. Хогар II је са своја два пријатеља стао пред чудовиште и погледао га у очи – није се нимало плашио, а нису ни његови пријатељи. Чудовиште је кренуло на њих, али није могло да их порази. Око њих се створио снажан штит. Тај штит су, заправо, представљали њихово јако пријатељство и њихова храброст. Чудовиште се од беса и немоћи расцепало на комаде, као да је било од папира.

Тако је Хогар II победио чудовиште и постао краљ. На крунисању, док су стављали круну Хогару II, Хогар I је стајао понижен поред њега и мрмљао себи у браду: „Како?“ Хогар II је то чуо и одговорио му: „Храброст је највеће оружје. Никад не заборави то, брате мој“.

Мара Ковачевић VI₁



Милица Ристивојевић VII₁



На скривено те водим место

Да би развијао машту, проводио своје време како ко жели и размишљао о стварима на посебан начин, човек мора имати неко мирно место чија атмосфера опушта.

Моје скривено место је било која соба у кући, односно она која је у моменту слободна. Разлог због којег моје скривено место није фиксно је у томе што моја сестра и ја делимо собу. Она проводи знатно више времена у соби од мене јер не воли да будемо обе у њој – делимо је једино када спавамо, радимо домаћи или учимо. Када није код куће или, једноставно, није у соби, моја сестра оставља врата од собе отвореним, што је мени јасан знак да је соба слободна, па одмах улећем унутра да бих провела у њој што више времена.

Наша соба ми је омиљено скривено место јер у њој имам највише могућности да остварим све што ми падне на памет. Ако желим да се опустим размишљајући о лепим стварима, легнем на сестрин кревет и гледам кроз прозор. Посматрајући зграде, дрвеће и школу, размишљам о било чему што ми падне на памет. Тема о којој мислим сама ми падне на ум и у њу се толико удубим да и не приметим да сам се зауставила у покрету, па заборавим шта сам радила све док ми се само одједном не разбистри пред очима и вратим се у реалност. Као да ми је неко махнуо пред очима и пробудио ме из сна. Ова способност ми понекад помаже да са неких тужних мисли махинално пређем на неке лепше.

Захвална сам свом уму што ми помаже да пребродим тешка времена на свој начин. Надам се да свако има ову способност, као и посебно скривено место на којем може бити сам и свој.

Мила Николић VI₃

Црвени руж на платну

Све се у њему ломило док је читао њено опроштајно писмо. Наизглед мирна, Фиренца је горела од страха људи и полицајаца који су покушавали да се смирено носе са ситуацијом и нађу најбоље могуће решење. Фиренци и људима је било одузето нешто најважније – уметност, а са њом и култура.

Читајући њено писмо, размишљао је како је могла то да уради, остави га тако хладно и открије свој прави идентитет. Милион питања му је пролазило кроз главу: „Да ли сам само био пион у њеној игри или нешто више од тога?“ Међутим, ништа није могло да оспори чињеницу да то није више била жена коју је мислио да воли и познаје. Цео град је на ногама, а непозната жена аристократског изгледа, очију боје леда и црвеног ружа на уснама – узрок је томе.

Узнемирујући звук аларма музеја не престаје. Жена невиног изгледа односи највреднију слику Салвадора Далија и нестаје у ходницима музеја Фиренце. Док се обезбеђење и полиција провлаче кроз гомилу разочараног, помало бесног и уплашеног народа који је дошао да види изложбу овог талентованог уметника, звук ципела мистериозне даме чује се кроз ходнике и степениште музеја. Све спорија, осећајући за петама хитре корак прогонитеља, успева да нађе излаз и изађе из овог лавиринта у којем се налазило њено благо. Не знајући куда ће, поглед јој скреће на луна-парк пун деце и родитеља и креће ка њему. Ролеркостер пун људи, који се кретао незамисливом брзином и остављао авантуристе на другом крају, изгледао јој је као савршени план за сакривање у маси и бег. Док се ролеркостер покретао, осетила је како јој срце лупа великом брзином, а капљице зноја облажу чело. При завршетку вожње чинило јој се као да је свему крај и да је њена светла будућност веома близу. Продаће слику, обогатити се и живети на другом крају света где нико неће знати за њу. Одједном, осетила је благи стисак нечије руке. Био је то он – рекао јој је да може да остави слику и побегне без икаквих последица. Није желела да га слуша – полиција ће стићи сваког трена и морала је да оде. Приближавали су се нечији кораци...

У том тренутку птице које су стајале на грани дрвета, одлетеле су. Чуо се пуцањ...

Тијана Томић VI₁

ОНИ ПИШУ ЗА НАС

У тренутку док овај часопис припремамо за штампање, не знамо какви ће бити резултати конкурса јединственог Фестивала поезије београдских основаца „Мали победник”, али са сигурношћу знамо да су се радови чак три ученице наше школе нашли у самом финалу фестивала чије ће такмичење ове године бити одржано на даљину. Рад Анђеле Јевремовић V₃ објавили смо у трећем броју „Сонета”, а ево радова и остале две ученице...

Најдраже моје

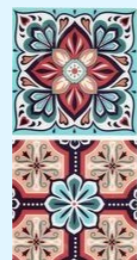
Маме, тетке, сестре, баке
радујте се овог дана,
у срцу вас све носим,
а највише тебе – тето Смиљана.

Волим кад код тебе дођем,
колачи се увек праве,
много смеха, много приче,
најлепше су то забаве.

Јелена је моја ујна,
волим је ко своју мајку,
волим кад код ње седнем,
а она ми чита бајку.

Три су жене у мом срцу,
Лидија је моја мати.
У њеном загрљају
најлепше је заспати.

Валентина Илић IV₂



*Марина
Дамњановић VI₂*

Мој мир

Кад волим и сањам светове далеке,
Немојте се мешати својим питањима,
Кад хоћу да имам своје мисли неке,
Немојте ме вређати неразмишљањима.

Кад имам да дам и срце и себе,
Немојте ми рећи да је слабост све то,
Кад већ љубав жива извире из мене,
Не доказујте да вам ништа није свето.

Кад хоћу свој мир и одсјај у оку,
Кад пожелим сунце и кишу у самоћи,
Кад волим да сама седим у свом ћошку,
Молим вас, немојте се усудити доћи.

Теодора Јеремих VIII₂



Анђела Јевремовић V₃

ЛЕПО ЈЕ ВОЛЕТИ

Сваке године Дечји културни центар Београд расписује литерарни конкурс под називом „Лепо је волети”. Живот и дело песника Мирослава Мике Антића представљају подстицај за организовање овог конкурса, чија је тема вечита инспирација уметника и велика животна тајна коју свакодневно откривамо – љубав. Ове године ученици одељења III₃ учествовали су на овом конкурс у великом броју. Писали су песме о љубави према мајци, брату, учитељици, музици, природи...

Песме је оцењивао стручни жири на челу са истакнутим песником Слободаном Станишићем. Цело одељење је добило групну диплому за своје стваралаштво.

Својим песмама наши трећаци поручују да нема ништа лепшег и драгоценијег од љубави.

Пролеће

Пролеће је, природа се буди
наше срце за љубављу жуди.

Када нам дође пролеће,
тада све љубав покреће.

Замирише цвеће и трава
и зима оде да спава.

Сунце нам се смеје,
јер нас сваки дан греје.

У природи је љубав права
са пуно насмејаних глава

Ана Стојадиновић III₃



Пролећни панно одељења III₃

Љубав према мами

Мамине очи стално сјаје,
јер ми она љубав даје.

Она ме стално мази и пази,
из ње љубав стално излази.

Када не могу проблем да решим сама,
у помоћ ми увек дође драга мама.

Катарина Живојиновић III₃

Љубав голуба према ласти



Кад пролеће замирише,
један голуб песму пише.
Не може да чека више ни часа,
када ће са југа долетети ласта.

У песми пише колико је воли
и да је чекао целе зиме.
Седи на грани, гледа ка југу,
нестрпљиво гуче њено име.

Неда Гозић III₃



Катарина Бекић III₃

ПИШЕМ ТИ ПИСМО

Учећи писање личне заменице Ви из поштовања, ученици IV₃ („штићеници“ учитељице Нине Петровић), према сопственом нахођењу и самостално, писали су радове у епистоларној форми (форми писма). Кажу да су се учећи добро забавили, о чему сведоче и њихова писма... А... када сте **ви** последњи пут написали писмо?

Драга учитељице,

Решила сам да Вама напишем писмо. Желим да Вам захвалим за све што сте ме научили. У почетку сам била мало стидљива и уплашена, али када сам Вас боље упознала, било ми је лакше.

Ви сте увек насмејани. То ме орасположи. И када погрешимо, Ви нам дајете другу шансу да исправимо грешку. Хвала Вам што сте стрпљиви.

Примите пуно поздрава!

Воли Вас Ваша ученица
Ена

Учитељице,

Имам нешто да Вам кажем: Ви сте одлична учитељица!

Уживам када нас изведете напоље и када радимо неке активности. Волим када радимо са Вама. Највише од свега у школи волим што сте благи према нама.

Једанпут сам Вас видео док сам се возио у ауту, а Ви сте ме видели и махнули ми.

Много волим да проводим време са Вама.

Поздрав,
Ваш ђак **Алекса**



Драга учитељице,

Мислим да сте Ви веома битна особа.

Лице вам је толико сјајно и лепо да обасјава целу школу. Ваше благе светле очи толико су лепе да се лако може видети милост у њима.

Свиђа ми се што Ви као и ја волите математику.

Веома сте фини и благи према свој деци. Никада нисам видела толико благу, а забавну особу као што сте Ви.

Свиђају ми се и Ваш пас и његове смешне особине.

Волим када играмо „Између две ватре“, осим ако Вас неко не мења, и то је дивно јер је „Између две ватре“ моја омиљена игра.

Жао ми је што морамо да Вас напустимо у петом разреду. Јако ћете ми недостајати.

Срдачан поздрав,
Бланка Анић

Драги поштаре,

Видео сам да Вам је данас испало писмо из торбе. Одмах сам потрчао и вратио Вам га. Нисам хтео да се писмо изгуби и не стигне на праву адресу. Знаш да и Вама значи што је писмо нађено.

Молим Вас да будете пажљиви када носите пошту. Вероватно се и Ви уморите или пожурите да свима нама на време доставите пошту.

Унапред хвала,
Ваш **Павле**

ПИШЕМ ТИ ПИСМО



Драга библиотекарко Снежко,

Много волим да долазим код Вас у библиотеку, али некада помислим да ћу се изгубити од тих силних књига!

Како се Ви тамо сналазите? Како се не изгубите? Вероватно навикнете, али Ваша библиотека је много другачија, као лавиринт. Чудим се када дођем у Вашу библиотеку и тражим Вам књигу, а Ви као да сте знали – одмах је ту код Вас! Тамо је стотину књига, а Вама као да је само пет. Како то?

Мислим да бих се ја онесвестила када видим толико књига које треба поређати на полице, па сам хтела да Вас питам коју бисте Ви најрадије читали пошто, вероватно, знате све напамет. Да ли бисте волели да Ви уђете у неку књигу и да Ви будете принцеца у њој? Можда да отворите неку већу библиотеку, мада мислим да Вам је и ово превише посла... И... да ли бисте волели да радите неки други посао?

Поставила сам Вам неколико питања и чекам Ваше одговоре.

Поздрав,
Лара Масловара

Драга вероучитељице Јелена,

Много ми недостајете. Пишем Вам у нади да ћу Вас ускоро видети. Памтим све дивне приче које сте нам причали. Свако вече пред сан помолим се Богу како сте нас научили. И даље ми је веронаука омиљени предмет. Ове године добијам часопис „Звонце“, али нисте ту да га заједно читамо.

Свратите понекад. Немојте да ме заборавите.

Поздравља Вас Ваша бивша ученица
Андреа Марушић IV₃

Драги Здравко,

Моја велика жеља је да Ви певате на мом рођендану. Ви сте ми омиљени певач. Највише волим да слушам Ваше албуме, али и да певам заједно са Вама. То није тако лепо као Ваш глас. Чим угледам рекламу за Ваш концерт, питам маму да купи карте и да идемо на Ваш наступ.

Молила бих Вас да ми што пре одговорите на ово писмо. Мој рођендан је у децембру. Обавестићу Вас ког датума и у колико сати ће се славити мој рођендан.

Поздрав од
Јелене Јањић

Драга комшинице,

Сећам се да сам, када сам била мала, долазила код Вас на прозор и Ви сте ми давали чоколаде и бомбоне. Понекад сте ми давали и иналице за косу. И дан-данас кад Вас видим, сетим се свега тога.

Када сте једном отишли у Немачку на годину и више дана, баш сте ми недостајали. Али, једном приликом када сам изашла напоље, видела сам да Вам је прозор отворен. Изненадила сам се, отрчала до Вашег прозора и позвала Вас. Када сте изашли на прозор, била сам јако срећна што Вас опет видим.

Понекад се плашим да ћете се преселити у Немачку.

Ваша комшиница
Андрејана



Music Review Pages

Title/Band: *Viva la Vida* by Coldplay

Reviewer: Lazar Antic VI₂ ☆☆☆

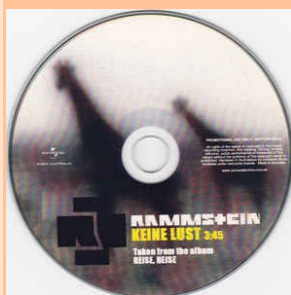
This song was written by Coldplay. They're a rock band but this song is pop. I love the music, and the lyrics are very interesting. Even though it is a pop song it sounds old so the genre is called baroque pop. The lyrics talk about the French revolution and the death of King Louis XVI. It is very popular and it was nominated for 'The Record of the Year' and 'The Song of the Year' at the 2009 Grammy Awards.



Title/Band: *Heros Tonight* by Janji

Reviewer: Andrej Varga VI₁ ☆☆☆

This is a great song and performance. The lyrics are interesting and meaningful. The singer is talented and creative. This song is original, and I think it has a strong commercial potential. If you like pop music, you will love this song! This song makes me happy.



Title/Band: *Keine Lust* by Rammstein

Reviewer: Jana Zivkovic VI₂ ☆

This is a German band. The type of music is heavy metal. The title, if you are wondering, actually means 'Do not feel like'. I do not really recommend you to listen to this song if you are not into heavy metal. I have heard of this song on social media. It has some bad words in it, and the lyrics are pretty strange and also kind of creeping me out. This song is actually a pretty big hit, but, in my opinion, it really is not that good.

Title/Band: *Brothers in arms* by Dire Straits

Reviewer: Filip Zavisic VI₂ ☆

My parents presented me this song from their youth. For me, it is very boring but I understand that this song has been very popular in the whole world for the last 40 years. The song is nice but it is too slow for me. It is a rock song. My dad says: 'It was, it is and will be popular forever'.



Title/Band: *Roundabout* by Yes

Reviewer: Aleksandar Pesic VI₃ ☆☆☆

The song is very catchy. It has a very good beat and it is good for both dancing and singing. The thing that really suprised me is that the song is eight and a half minutes long! The guitar and the drums are played well. My first encounter with the song is the To Be Continued Meme that originated from an anime called Jojo's Bizzare Adventure that I started watching later. It reminded me of the song. The song is overall and simply great.



Title/Band: *On the loose* by Niall Horan

Rewiever: Hanisa Cenaj VI₂ ☆☆☆

I like this song, but what I like most is its melody. When I listen to it, it calms me and I think that is because it reminds me of summer. Maybe because the music video is showing summer n the desert, and it always reminds me of trips and travelling adventures, which I really like.

Music Review Pages



Title/Band: *Demons* by Imagine Dragons

Reviewer: Luka Simic VI₃ ☆☆☆

Imagine Dragons has made really good songs and I like them all. This is a very popular song. The lyrics are interesting and you can feel the emotion. It is a relaxing song. The lyrics are more important than the beat. This song is a hit and most people like it. The guitar chords are really relaxing and they are louder than the other instruments.

Title/Band: *Sign of the Times* by Harry Styles

Rewiever: Nina Varek VI₃ ☆☆☆

This song is pop, and it was a real hit like two years ago. Harry's fans will love this song because it is slow and the lyrics are interesting. In the background you can hear the piano. Harry is a really good singer and this is the reason why most people love his songs. The words are not complicated and that is why it is easy to sing this song.



Title/Band: *Cloud 9* by Beach Bunny

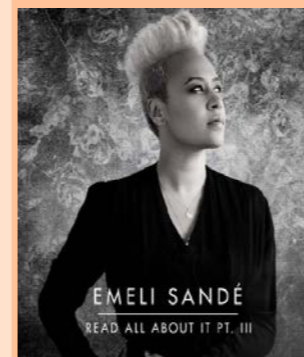
Reviewer: Teodora Djordjevic VI₂ ☆☆☆

If you are into love songs this is for you. This song is just amazing and the artist is really good at singing. I love this song so much because it has a good beat and the lyrics. It is a bit underrated and not a lot of people listen to it, which is sad because this song is so adorable and amazing. It makes me happy every time I listen to it. Also, I think that I will never get bored of this song.

Title/Band: *Out Of My League* by Fitz And The Tantrums

Reviewer: Natalija Mitrovic VI₁ ☆☆☆

This is one of my favourite songs! It is the only Fitz And The Tantrums' song I have listened to. It is Indie pop kind of song. I like the rhythm, the music and the vocals. A LOT of people liked this song when it came out! It has been an absolute hit.



Title/Band: *Read All About It* by Emeli Sande

Reviewer: Tijana Tomic VI₁ ☆☆☆

The song starts off with Emeli's beautiful voice. The lyrics are so interesting. They carry a great message. This song has fantastic chorus and it relaxes me. It is very catchy too. The lyrics are all about people and their voice. I enjoy listening to this song.

Title/Band: *Shallow* by Lady Gaga

Reviewer: Masa Jovanovic VI₁ ☆☆☆

Shallow is a pop song performed by famous Lady Gaga and Bradley Cooper. It was a hit a few years ago. This song is about love. It is hard to sing. The melody is slow and gentle but the chorus is energetic. Her strong voice prevails the music. It does not sound like most of her songs. Still, her fans and wider audience will like it.



РЕБУСИ

Ребуси

Ребус је загонетка представљена кроз слике, знаке и речи, циљ ребуса је да досаду спречи.

Ребусе решавају деца у нашој школи, а учитељица Нина их ствара и воли.

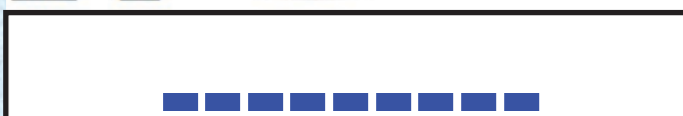
Њени ребуси су занимљиви јако, радо их решава дете свако.

Уживајте и ви у њима, учитељица Нина их несебично дели са свима.

Виолета Учур, проф. раз. наст.



Ш = Ј



Садржај

* Насловна страна (корице часописа): Бисера Илијашевић V₃ – Рађање Венере

* Унутрашња страна корица (импресум) – Глорија Глишић и Ања Завишић V₂ – Девојка са ружом

1. Уместо Речи уредника: Тамара Трифуновић Живковић – Тихи учесници школског живота
- 2 – 3. Биљана Вишњић – О дебати
4. Дан школе
5. Свети Сава и Васкрс
6. Наташа Тончев Благојевић – Дан розе мајица
7. Сузана Николић и Виолета Учур – Францикин маратонац
8. Марина Дамњановић – Изоловање ДНК
9. Добрила Кузмановић – Немања и Немањићи
10. Снежана Милић – Да се похвалимо
11. Теодора Милошевић – Зашто волим ћирилицу
12. Олимпијада из руског језика
13. English Essays – Петра Ђорђевић и Јана Живковић – How to survive... Online school / Homework
- 14 – 15. Сачувај дрво – рециклирај / Сакупи папир – сачувај дрво
- 16 – 17. Ученици VIII₂ (Теодора Јеремић, Исидора Комарица, Данило Илијашевић, Војин Јевремовић, Николина Рангелов, Елена Рангелов, Невена Кадић, Јована Митов) – На крају стазе дуге осам година
- 18 – 19. Генерацијска фотографија ученика осмог разреда
20. Бак генерације – Теодора Јеремић
21. Спортста генерације – Сергеј Скорић
- 22 – 23. Сузана Николић, Душица Трајковић и Тамара Трифуновић Живковић – Шаљиви водич за одабир средње школе према типу ученика
24. Срђан Протић – Педагози
25. Моја прва бајка
- 26 – 27. Тамара Трифуновић Живковић – Читање је увек у моди
- 28 – 29. Свет из моје маште
- 30 – 31. Они пишу за нас
- 32 – 33. Ученици IV₃ учитељице Нине Петровић (Бланка Анић, Павле Златановић, Јелена Јањић, Андреа Марушић, Лара Масловара, Алекса Радовановић, Ена Сулејмани, Андријана Томић) – Пишем ти писмо
- 34 – 35. Music Review Pages
36. Нина Петровић и Виолета Учур – Ребуси

* Унутрашња страна корица: Ана Петрица VIII₁ – Сол Хадсон – Слеш

